



PRIMER BLOQUE: RÚBRICA DEL PROF. JORGE GALEAZZI ALVARADO.
MATERIA: COMPRENSIÓN LECTORA Y REDACCIÓN II (2º SEMESTRE – GRUPOS: I, II Y III, TURNO MATUTINO)

UNIDAD I: LA COMUNICACIÓN.
UNIDAD II: EL PROCESO DE LECTURA Y REDACCIÓN DE TEXTOS EN EL ÁMBITO DE LA INVESTIGACIÓN.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- **Libro: COMPRENSIÓN LECTORA Y REDACCIÓN II**, de Itzel Saucedo Villareal y Alejandra Elías, SIENA EDITORES. 2011. – (\$170.00, 15 DÍAS DE TOLERANCIA).

MATERIAL:

- Computadora.
- Carpeta (portafolio).
- Internet.
- Hojas blancas, tamaño carta.

MECANISMO PARA EVALUAR

- ✓ EVALUACIÓN FORMATIVA 50 %.
- ✓ EVALUACIÓN SUMATIVA – EXAMEN - 50 %.

ASPECTO A EVALUAR	RÚBRICA HOLÍSTICA	PORCENTAJE DE LA CALIFICACIÓN
<p>Apuntes Aspecto Formativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Captura de apunte: en hojas blancas tamaño carta, fuente Arial No. 12, limpio y completo. • Entrega una sesión posterior a la que fue expuesto por el profesor. • Toma en cuenta todos los aspectos de la sesión. • CUMPLE CON LAS REGLAS DE ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN (QUE NO EXCEDA DE 3 FALTAS DE ORTOGRAFÍA). • En el ángulo superior derecho, se colocaran los datos de identificación de la materia y la fecha en que fue expuesto los conceptos del apunte. • SOLO SE DARÁ <u>UNA OPORTUNIDAD DE ENTREGAR A MANO</u>. • SI FUERA ACEPTADO POR EL PROFESOR, SE ESTAMPARÁ UN SELLO PERSONALIZADO DONDE SE INDICARÁ LA FECHA DE ENTREGA; DE NO SER ASÍ, QUIERE DECIR QUE EL APUNTE FUE ENTREGADO DE MANERA EXTEMPORÁNEA, NO CUMPLIÓ CON LOS ELEMENTOS ANTES SEÑALADOS O ES UNA FOTOCOPIA. 	<p>1.6 % (Cada indicador vale 0.22 %)</p>



PRIMER BLOQUE: RÚBRICA DEL PROF. JORGE GALEAZZI ALVARADO.
MATERIA: COMPRENSIÓN LECTORA Y REDACCIÓN II (2º SEMESTRE – GRUPOS: I, II Y III, TURNO MATUTINO)

ASPECTO A EVALUAR	RÚBRICA HOLÍSTICA	PORCENTAJE DE LA CALIFICACIÓN
<p>Participación oral Aspecto Formativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> Muestra interés por realizar las actividades específicas, esto se observará en que pide la palabra para opinar, aportar y dar comentarios. Pone atención a lo que se le pide en la clase, tarea, investigación o lecturas. Su participación se sustenta con fuentes bibliográficas, coherencia (sin ambigüedades), y de acuerdo a los visto en clase. Contesta lo que se le pregunta. De no tener ninguna participación oral en el bloque, el alumno perderá de entre 10% a 20% de la evaluación Formativa. 	<p>1.6 % (Cada indicador vale 0.32%)</p>
<p>Portafolio (carpeta) Aspecto Formativo, Ya que incluirá todos los trabajos de la UNIDAD I-II.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entregar al final del PRIMER BLOQUE. ENTREGA COMPLETA EN FORMA LIMPIA Y CRONOLÓGICA. Bien presentado en hojas blancas tamaño carta, fuente Arial No. 12, limpio y COMPLETO. CUMPLIENDO CON LAS REGLAS DE ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN. Que cumpla con todos los contenidos de la materia. Que sea original del alumno, no copiado de otro alumno. Los contenidos del portafolio cumple con las especificaciones solicitadas. 	<p>1.6 % (Cada indicador vale 0.22 %)</p>
<p>Investigaciones Aspecto Formativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entregar en tiempo y forma al correo: galeazziepoem95@yahoo.com.mx Investigación completa. Que contenga los datos del alumno(a): escuela, nombre, fecha, grupo, semestre. Colocados en un recuadro, en el ángulo superior derecho de la hoja. Que cumpla con los contenidos que ha solicitado el profesor. Anexar al final bibliografía o cibergrafía. Que sea original del alumno, no copiado de otro alumno. Una extensión NO mayor a 10 cuartillas. 	<p>1.6 % (Cada indicador vale 0.22 %)</p>



PRIMER BLOQUE: RÚBRICA DEL PROF. JORGE GALEAZZI ALVARADO.
MATERIA: COMPRENSIÓN LECTORA Y REDACCIÓN II (2º SEMESTRE – GRUPOS: I, II Y III, TURNO MATUTINO)

ASPECTO A EVALUAR	RÚBRICA HOLÍSTICA	PORCENTAJE DE LA CALIFICACIÓN
<p>Exposiciones Aspecto Formativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dominio del tema, del auditorio y de sí mismo. • Su participación se sustenta con fuentes bibliográficas, coherencia (sin ambigüedades), y de acuerdo al tema. • Adoptar una postura ideológica bien fundamentada. • Trabajo en equipo. • Todos los miembros del equipo participan. • No leer al momento de la exposición. • La exposición tendrá que ser apoyada de de una PPT. Cada una de las diapositivas tendrá un fondo azul claro; fuente Arial número 30 en negro, y un 50% de texto y el otro 50% en imágenes o diagramas explicativos del tema. • Al final de la exposición el equipo entregará un CD al profesor, con lo contenidos expuestos. 	<p>1.6 % (Cada indicador vale 0.2 %)</p>
<p>Asistencia Aspecto Formativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tener el 80 % de las asistencias del BLOQUE. • Asistir a todas las sesiones con el apunte capturado (bajo los lineamientos antes señalados en este rubro), tareas o investigaciones. • A LAS 4 FALTAS ACUMULADAS EN EL BLOQUE SE PIERDE EL DERECHO A EXAMEN. • SOLO SE JUSTIFICARAN FALTAS CON DOCUMENTOS EMITIDOS POR LA DIRECCIÓN DEL PLANTEL. • AL INICIO DE CADA SESIÓN DE CLASES, SOLO SE CONCEDERÁ 10 MIN. DE TOLERANCIA. • NO SE PERMITIRÁ IMPRIMIR DOCUMENTOS EN EL HORARIO DE CLASE. 	<p>10 % (100 % DE ASISTENCIAS)</p>
<p>IMPORTANTE Aspecto Formativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tarea NO entregada. • Falta de respeto a compañeros o profesor. • NO entregar el portafolio. • Entrega de tareas o apuntes atrasados. • <u>NO CONSUMIR ALIMENTOS DURANTE LA CLASE</u> 	<p>MENOS 5 % O HASTA EL MENOS 40 %, DE LA EVALUACIÓN FORMATIVA.</p>
<p>Examen Aspecto Sumativo (medir en qué grado se logaron los aprendizajes).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cumple con las instrucciones definidas por el mismo. • Cuenta con calificación aprobatoria. 	<p>50 %</p>

TOTAL ----- 100%



CIBERGR@FÍA

✓ **<https://sites.google.com/site/prepaanexaalnormaldenauca/comprension-lectora-y-redaccion-ii>**

- <http://www.ejemplode.com/>
- <http://genesis.uag.mx/edmedia/material/Tlr1/default.cfm>
- <http://www.prepafacil.com/cobach/Main/TallerDeLecturaYRedacci%F3nl>
- http://pedablogia.wordpress.com/2007/05/20/%C2%BFque_se_entiende_por_comprension_lectora/
- http://lectomania.educared.pe/2008/03/la_compresion_lectora_y_la_mot.html
- <http://www.contenidoweb.info/textos/que-es-un-texto.htm>
- http://formaciondocente.idoneos.com/index.php/Did%C3%A1ctica_de_la_Lengua/Tipos_de_Textos
- <http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.ciudad.real/lengua/Tiptextos.htm>
- <http://enlacemedia.sep.gob.mx/>
- www.wikilearning.com/monografias/tipos_de_estudio_y_metodos_de_investigacion/7169-45k

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARÍA

- Baena Paz, Guillermina. **MANUAL PARA ELABORAR TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**. Editores Mexicanos Unidos. México, 1980.
- Baena Paz, Guillermina. **TESIS EN 30 DÍAS**. Editores Mexicanos Unidos. México, 1980.



PRIMER BLOQUE: RÚBRICA DEL PROF. JORGE GALEAZZI ALVARADO.
MATERIA: COMPRENSIÓN LECTORA Y REDACCIÓN II (2º SEMESTRE – GRUPOS: I, II Y III, TURNO MATUTINO)

El orden de los temas, y páginas del libro, que servirán de apoyo en la elaboración de cada uno de los trabajos, que cumplen con cada perfil temático de la materia, se presentan de forma ordenada y cronológica en el siguiente cuadro:

PERFIL TEMÁTICO	LIBRO (PÁGINAS)
UNIDAD I: LA COMUNICACIÓN	
1.1. El proceso comunicativo.	8 10
1.1.1. Importancia del proceso comunicativo.	11 - 12
1.1.2. Componentes del proceso comunicativo.	13 - 16
1.1.3. Comunicación oral y escrita.	17 - 20
1.2. Textos utilizados en el ámbito personal.	21
1.2.1. Carta, circular, aviso, memorándum, y oficio.	22 - 46
1.2.2. Estructura del currículum vitae.	47 - 53
1.3. La descripción en el proceso comunicativo.	54
1.3.1. ¿Qué es describir y por qué es importante?	54
1.3.2. Proceso descriptivo.	54 - 55
1.3.3. Descripción: pictórica, topográfica, cinematográfica y cronográfica.	55 - 64
UNIDAD II: EL PROCESO DE LECTURA Y REDACCIÓN DE TEXTOS EN EL ÁMBITO DE LA INVESTIGACIÓN	
2.1. Procedimiento para elaborar un trabajo de investigación.	67-70
2.1.1. Identificación de fuentes de investigación documental.	71-78
2.1.2. Instrumentos de investigación documental: ficha bibliográfica, hemerográfica, cibergráfica, y de trabajo.	78-91
2.1.3. Organización de trabajo (tema, hipótesis, proposiciones, esquema, bibliografía).	92-98
2.1.4. Redacción de trabajo (estructura externa e interna).	98-103
2.2. Modalidades de un trabajo de investigación.	103
2.2.1. Reporte.	103-104
2.2.2. Monografía.	105-129
2.2.3. Biografía.	129-147

* El presente plan de evaluación será la primera parte del Portafolio, por lo que se recomienda anexarlo inmediatamente, para su posterior consulta o aclaración, en todo lo concerniente a la misma durante el **PRIMER BLOQUE**. El cual será acompañado del primer examen ordinario.

TAREA VACACIONAL: Sera señala en su momento por el profesor.

ATENTAMENTE
LIC. JORGE GALEAZZI ALVARADO
Lic. Jorge Galeazzi Alvarado

Prof. De la materia de **COMPRENSIÓN LECTORA Y REDACCIÓN II**
(Segundo semestre, Grupos: I, II y V, Turno Matutino)
Nezahualcoyótl, Méx., a 27 de Enero de 2014
galeazziempoem95@yahoo.com.mx